

Produktion 2019 sanoittajaksi tai sovittajaksi?

Haku produktion 2019 sanoitus- ja sovitustiimiin on auennut! Tänä vuonna kokeet toteutetaan integroidusti keskenään siten, että voit hakea tiimeihin yksin tai ryhmässä suorittamalla jommankumman tai molemmat kokeet. Yhteistyö sanoittajan, sovittajan ja koreografin kanssa poikii usein loistavia ideoita, joten jos sinulla on potentiaalisia tiimikavereita, kerätkää jengi kasaan ja laittakaa hakemusta tulille.

Tarkemmat ohjeet kokeen suorittamisesta löydät koepaperista. Hakijan on mahdollista saada hakemuksestaan palautetta ennen lopullista palautusta, kunhan palautukset tehdään ohjeiden mukaisesti annettuihin aikamääreisiin mennessä.

Vastaanotamme myös hakemuksia, joissa on pelkästään näyttöä hakijan aikaisemmista tuotoksista. **Ensisijaiset henkilövalinnat tehdään kuitenkin tänä vuonna kokeen suorittaneiden hakijoiden keskuudesta.**

Ennen kaikkea paras speksisanoitus / -sovitus on tekijänsä näköinen,
tarinaan sopiva
ja monta kertaa riemastuttava.

Valinnat tehdään läpiluvun 1.12. jälkeen.
Tervetuloa kuuntelemaan ja fiilistelemään!

Jos sinulla heräsi kysymyksiä, voit udella niihin vastauksia seuraavilta henkilöiltä:

Timo Vehviläinen
Biisikoordinaattori 2019
044 088 5548
@Vehvilt1 (telegram)

Petra Ekroos
Biisikoordinaattori 2019
050 490 1121
@ekuruusu (telegram)

Okko-Pekka Klemola
Sanoituspomo 2019
044 3457 522
@Klemis (telegram)